

シリーズDR水野の寺子屋塾 No.19

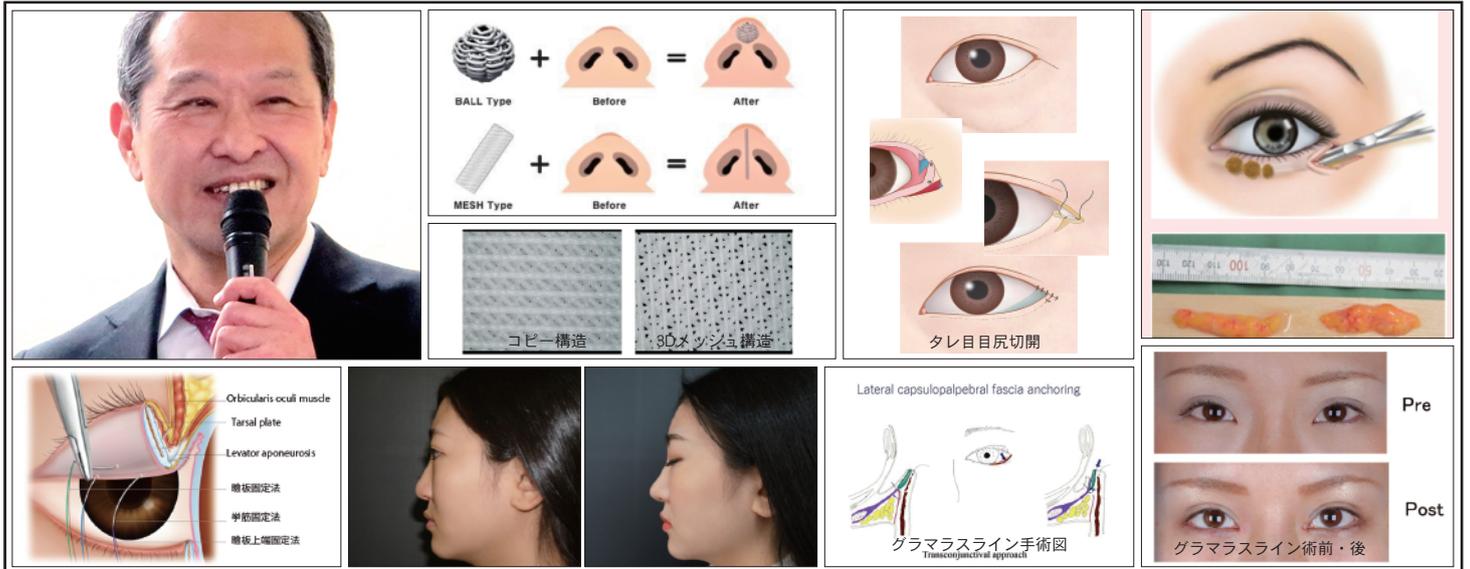
ブチ鼻尖形成 (3DMesh装着) ・埋没二重 ・目頭切開 ・目尻切開併用たれ目術 ・

グラマラスライン形成術 ・涙袋形成 LiveSurgery 2症例6種のオペを一挙公開する

限定12名 ・受講者のみ (非売品) に講義、ライブ供覧の収録動画を配信します。

2021年4月11日

AM10:00-PM12:30 講義：術前症例検討および昼食休憩/TKP名古屋伏見ビジネスセンター
PM1:00-PM5:00 ライブ供覧：アネシス美容クリニック (名古屋中区錦)
新型コロナウイルス対策には、講義会場収容 50%以下など万全の対策を講じています。



DR水野 カの美容外科・形成医のための寺子屋塾シリーズ

2019年 ■7月14日(日) 第1回⑩修正術：二重全切開・ROOF脂肪切除・目頭切開 ■小輪唇縮小・クリトリス包茎術 ■8月25日(日) 第2回オリジナル複合鼻形成術 ■第3回10月13日(日) ①眼輪下重修正術 ②下眼輪結膜眼脂脱・脂肪移植による涙袋修正+目頭切開 12月8日(日) ■第④回口角リフト術 ⑤オリジナル複合鼻形成術
2020年 ■1月19日(日) 第5回⑩目尻リ3方向拡大術 ⑥I型プロチーゼ挿入の隆鼻、あご増大 ■3月15日(日) 第6回⑩目尻切開併用のタレ目目術 ⑦3つの工夫を考えた下眼輪結膜眼脂脱 ■4月12日(日) 第7回⑩鼻整形術 ⑧院修正 重眼切開術 ■5月10日(日) 第8回 FAME併用のディーブレイン・フェイスリフト ■6月14日(日) 第9回 猫手術、パッカルファット ■7月12日(日) 第10回 M字リフト手術 ■8月2日(日) 第11回 オープン法での鼻形成術 ⑨9月6日(日) 第12回 骨を小さく整える手術、頬骨縮小術(Zygoma reduction) ■10月4日(日) 第13回 人中短縮を併用したクローズ法での複合自家組織隆鼻延長術 ■11月8日(日) 第14回 オープン法での鼻形成術+上眼輪脂肪取り ■12月6日(日) 第15回 乳頭縮小術、修正二重切開術、目頭切開術
2021年 ■1月24日(日) 第16回⑩全スキルが詰まった鼻形成術、口角リフト ■2月28日(日) 第17回シリコンバック挿入の豊胸術 ■3月14日(日) 第18回エラ骨切り 下顎角形成術 Mandibular angle osteotomy ■4月11日(日) 第19回ブチ鼻形成・埋没二重・目頭切開・目尻切開たれ目術・グラマラスライン形成術・涙袋形成術 ■5月9日(日) 第20回眉間、鼻根部、鼻尖、鼻中隔形成+下眼輪脂肪取り
2021年も一部オリジナル術式を交え、毎回2種類以上の手術ライブを実施していきます。予定内容は、眼輪形成、鼻形成、えくぼ形成、豊胸術、小輪唇縮小、輪唇形成(口角リフト、人中、口唇増大・縮小、こめかみ増大)、パッカルファット、えら削り、たち耳修正、切開フェイスリフト、男性器形成、乳頭縮小など ©毎年修了講座として春、秋にハワイ解剖、タイ解剖を実施します。

(水野塾頭) 世界標準を追求しながら長期経過を重視する。①そのために同じモニターに複数回のライブ手術を実施し長期の経過観察を参加医師と共に治療効果を確認。②講義では日本、海外の論文を提示しながら当日オペを症例検討していく。ここに寺子屋塾の付加価値がある。美容外科医としての矜持！使命感を手術スキルと共に若き後継のドクター達に伝えていきたい、とする水野塾長が10年後の症例結果をもこだわる整容的な技をOPENにする。手術の肝が手順の要所、要所にあることから、レクチャーそしてライブ供覧で大いに質疑応答していただきたい。

本家！3Dメッシュボール (DrKang 考案、特許商標) 装着のブチ鼻尖形成術。最大の特長はコピー品と違い、PCL素材使い2週間後に微細構造の隙間 (PORE) に肉芽組織、血管が入り込み癒着、自らの組織に。(模造品との相違など裏面を参照) 韓国Kang医師 (BORA PLASTIC SURGERY代表院長) が開発、考案、特許をもつ本家！ブチ鼻尖形成用の3Dメッシュを、水野塾頭が使い、最小限の切開にとどめた手術法を行う。クローズド式で鼻孔の内側を最小切開していき、余分な脂肪を切除しながら鼻翼軟骨を寄せながらメッシュボールを装着していく。鼻翼軟骨の縫縮術に比べ、よりきれいな形に鼻尖形成ができること。また術後のギプスが必要なく、メッシュボール自体が自分の組織となっていく、その素材であるPCLはやがて2年ほどで吸収されるため極めて安全な資材といえよう。柔軟な形状な

瞼板固定、拳筋固定とも一長一短。瞼板面を貫通しない工夫の瞼板上端固定法による埋没法を採用していく。一方たれ目術は目尻切開を併用し、グラマラスライン形成術は下眼瞼のlower lid retractorを瞼板下縁に縫縮するテクニック施す。さらに、Redrape法による目頭切開、自家脂肪移植での涙袋形成術を供覧する。(手術計画の詳細は裏面) 25年前、開業した当初は重瞼術といえれば埋没法ばかりをしていたという水野医師は「埋没法に標準術式はためこれまで様々な方法を試し、その経験を通して埋没法の欠点や改善点が自分なりにわかってきた」という。そうした末に、欧米の美容形成外科専門誌に埋没法についての論文が掲載された。(J Plast Reconstr Aesthet Surg 66: e95-e100, 2013. と Plastic and Reconstructive Surgery Global Open. 2016; 4: e839). 今回実施する埋没法、垂れ目目尻切開、グラマラスライン形成、目頭切開、涙袋形成術については、裏面の治療計画を参考にしてほしい。

4月11日(日) プログラム

⑦受付 AM9:30~ TKP名古屋伏見ビジネスセンター(地下鉄伏見駅もしくは丸の内駅より徒歩2分、新幹線名古屋駅より車で10分)(詳細地図はお申込時)

⑧AM10:00-PM12:00 第19回寺子屋塾 講義編

①重瞼埋没法とその術式、短所、長所と瞼板上端固定法による埋没法のポイント
②鼻尖形成術の概念と3Dメッシュによる形成術 ③今回採用する目頭切開、涙袋形成術 ④目尻切開併用のタレ目術 ⑤結膜下の下眼瞼下制術と、下眼瞼のlower lid retractorを瞼板下縁に縫縮する手術lateral capsulopalpebral fascia anchoring techniqueの術式→海外論文、手術動画をみながらの検討
「モニター症例をみながらの治療計画の考察および希望者症例提出によるディスカッション」

アネシス美容クリニック院長 水野 カMD

⑨PM12:00-12:30 昼食・休憩

3Dメッシュと従来の模造ボールの違いについて 取り扱い企業による説明

⑩PM12:30クリニックへ全員で移動

⑪PM1:00-2:30 第19回寺子屋塾 LiveSurgeryブチ鼻尖形成、埋没重瞼術

オペ室にモニター設置 ライブと映像同時観察

術者：アネシス美容クリニック院長 水野 カMD

⑫PM2:30-5:00

第19回寺子屋塾 LiveSurgery目頭切開、目尻切開たれ目術、

グラマラスライン形成術、涙袋形成術

オペ室にモニター設置 ライブと映像同時観察

術者：アネシス美容クリニック院長 水野 カMD

⑬PM5:00

修了認定証書授与と記念写真の撮影

アネシス美容クリニック院長 水野 カMD

シリーズDR水野の寺子屋塾 No.19

4月11日(日) プチ鼻尖形成(3DMesh装着)・埋没二重・目頭切開

・目尻切開併用たれ目術・グラマラスライン形成術・涙袋形成 LiveSurgery

限定12名・受講者のみ(非売品)に講義、ライブ供覧の収録動画を配信します。JAAS会員には認定医取得のための4単位を重複適用

1回毎の受講で修了

4月11日(日)

シリーズDR水野の
寺子屋塾 No.19

講義/術前症例検討会
TKP名古屋伏見ビジネスセンター
ライブ供覧/アネシス美容クリニック
(名古屋中区線)

修了証



アネシス美容クリニック院長 水野 カMD,PhD
美容外科・整形における二重まぶた、デカ目、鼻形成、あご・えら・ほほ・まゆ骨削り、若返り、プチ整形、涙袋形成など多岐にわたる美容医療術を提供するアネシス美容クリニックにあって、水野院長がこだわっているのは「低価格治療」をめざすこと。そして確かな技量、経験、整容的なセンスがもたらした治療費のコストダウンである。また情報開示、リスク回避のための万全の体制、無痛治療にできる限り配慮し術後のアフターケアを誠実にこなすなど、7つの「安心」をクリニックのポリシーに掲げる。国内外で数多くの論文、学術発表を国内、海外でし続けるアカデミックな医師であり、またアメリカのペーカードンシンポジウムには過去十数年にわたり単身で参加しつづけ世界標準の美容手術セオリーを誰よりも知る美容外科医でもある。こうした美容形成における豊富な手術経験値も備えているが、非常に謙虚な人柄で、業界のドクターからも好意度が高い。2017年、2018年、2019年で開催したDR水野オリジナル手術ライブ講座やタイチュラロンコン大解剖実習の講師などから、2019年からはシリーズライブ講座「DR水野の美容形成 寺子屋塾」を開講。経験者はもちろんのこと、若く有能なこれからの美容外科・形成分野を担う後継のためにも水野医師自らの経験、知識、スキルを継承していきたいと意気込む。日本美容外科学会専門医、AACCS会員、国際美容外科学アカデミー認定医、名古屋市立大(医)科学出身。

- 日 程 ■2021年 4月11日(日)
- 受講対象 ■美容整形・皮膚科、形成・整形外科、眼科、内科・婦人科系の医師 (JAAS会員・非会員問わずすべて対象)
- 資格取得 ■1回の受講のみでDR水野より修了証授与 (JAAS認定医資格の履修単位4単位重複授与)
- 定員・参加費用 ■定員限定12名/110,000円(税別)、DR水野ライブ受講歴者は100,000円(税別)になります。
- 受講修了者の特典 ■修了者には講義とライブを収録した動画(非売品)を配信します。
- 主催: JAASアカデミー
東京都中央区新川2-21-15-1007 tel 03-6222-3121
www.jaas-academy.com/
- 後援: 一般社団法人 JAAS日本アンチエイジング外科学会
- 協力: アネシス美容クリニック

寺子屋塾ライブ開催の目的 水野 力 塾頭

美容外科は何と言っても結果がすべてです。あれこれ言い訳や手術前に優しい言葉でよい先生を装っても結果が出なければ誰も認めてくれません。また短期的によく見えても5年10年してからの予後が良くなければ評価は下がります。厳しい世界です。私は米国マイアミで毎年2月に開催されるBaker Gordon美容外科シンポジウムに、2002年からこれまで17回参加してまいりました。主催者のThomas Bakerがライブ手術での長期結果を毎年見せてくれます。それが大変印象に残っております。美容外科寺子屋塾でも手術結果をありのままにお見せします。美容外科はアートでもあり正解はないのですが、水野の手術のどこが良かったか悪かったかが検証できるのです。2020年に続き2021年もご参加の先生方と大いにディスカッションしていきましょう。

水野塾頭による治療計画

【症例(1) 重瞼埋没法と3D Mesh装着鼻尖形成術】

寺子屋塾初めてのモニター。美容外科を開業した25年ほど前より二重まぶた手術として埋没法ばかり行ってきたが、埋没法に標準術式はない。経験を積むと、埋没法の欠点や改善点が自分なりにわかり、それらについての業績として、欧米の美容形成外科専門誌に埋没法についての論文が掲載されている。(J Plast Reconstr Aesthet Surg 66: e95-e100, 2013. と Plastic and Reconstructive Surgery Global Open. 2016;4: e839.)

さて、埋没法は結膜側の固定部位により瞼板固定法と挙筋固定法に分かれ、瞼板固定法では、埋没法の固定源として瞼板が利用できるのが長所だが、欠点としてまぶたの裏側に糸が露出する異物感や角膜炎が問題になる。一方、挙筋固定法は瞼板のような固定源がないので結紮する加減が難しく、元に戻らないようにと強く結紮すると挙筋の結膜面の陥凹変形をきたし、やはりゴロゴロする。埋没法は埋没法という異物を埋入する手術なので糸は少ないほうが良い。また抜糸しやすいように、単純な糸の掛け方を。また単純な結節縫合でも長期間二重まぶたが維持される症例もあるので、今回の埋没法では侵襲の少ない単純なループ状縫合をしていく。糸の固定源として瞼板を利用し瞼板面を貫通しない工夫をした瞼板上端固定法を行なう。結膜刺入点においては挙筋固定法と同様だが、挙筋固定法では挙筋腱膜を通すのに対して瞼板上端固定法では瞼板上端前面を通すことにいくことになる。

一方、鼻尖形成は、クローズド式で鼻孔の内側を最小切開していき、余分な脂肪を切除しながら鼻翼軟骨を寄せながら3D Meshボール、プレートは鼻尖、鼻中隔に装着していく。術後のギプスが必要なく、メッシュボール自体が微細構造の隙間(PORE)をもつため、肉芽組織、血管が入り込み癒着、2~3週間から自らの組織に生まれ変わってしまう。自分の組織となっていくその素材であるPCLはやがて2年ほどで吸収されるため極めて安全な素材といえる。ちなみにポアサイズの違いによりコピーボールは、ポアサイズが不十分のため自家組織との癒着ができず炎症を起こす。

【症例(2) 目頭切開、涙袋形成、目尻切開併用たれ目形成、グラマラスライン形成術】

去年6月14日開催の第9回美容外科寺子屋塾でバツカルファット手術を受けたモニターで、2回目となる。

グラマラスライン手術は経結膜的下眼瞼下制術であり、下眼瞼のlower lid retractorを瞼板下縁に縫縮する手術(lateral capsulopalpebral fascia anchoring technique)を行う。一方、目尻切開併用のたれ目系形成術は、通常目尻切開は目尻を真横に切開し、創断端を縫合します。これにより白目の外側三角を水平方向に拡大するが、これに対して、たれ目目尻切開は、文字通りたれ目を作りながら目尻切開する新しい方法です。外眼角鞅帯の下半分の切開を追加し、下方に移動しながら骨膜に再固定することにより、白目の外側三角を水平方向だけでなく下方にも拡大する。さらに目頭切開術は、Skin Redrape法で、涙袋形成術は水野医師オリジナルの自家脂肪移植による形成術を行う。



2021年 JAASアカデミーLive Surgery Training School

First Study

- ◎ 1月17日(日) DR曾山のメディカルビューティ・ライブ講座 ①おでこ丸くするヒアルロン酸注入術②切らないタレ目形成術③BTX注入の口角リフト術
- ◎ 1月24日(日) DR水野の美容外科シリーズ寺子屋塾ライブ講習会 第16回 鼻中隔延長+自家組織隆鼻術+鼻尖軟骨移植+鼻翼縮小+鼻孔縁挙上術
- ◎ 2月21日(日) 東京ネオエイジングシンポジウム
- ◎ 2月28日(日) DR水野の美容外科シリーズ寺子屋塾ライブ講習会 第17回 シリコンインプラント挿入の豊胸術
- ◎ 3月14日(日) DR水野の美容外科シリーズ寺子屋塾ライブ講習会 第18回 エラ骨切り 下顎角形成術 Mandibular angle osteotomy
- ◎ 4月 4日(日) 第1回DR JOEの美容整形ライブ講座 修正豊胸術(脂肪吸引~シリコンバック抜去せずに脂肪注入~シリコンバック抜去)、4種幹細胞培養上清パウダーによる点滴、皮下注射
- ◎ 4月11日(日) DR水野の美容外科シリーズ寺子屋塾ライブ講習会 第19回 プチ鼻尖形成、埋没二重、目頭切開、目尻切開垂れ目術、グラマラスライン形成術、涙袋形成
- ◎ 5月 9日(日) DR水野の美容外科シリーズ寺子屋塾ライブ講習会 第20回 眉間、鼻根部、鼻尖、鼻中隔形成+下眼瞼脂肪取り
- ◎ 5月16日(日) 第4回DR松山の若返り療法ライブ講座 NMN点滴療法、医療用ナノパブル水素点滴 現地研修+体感ライブ(5月以降、毎月2回ほどのライブ講習会を開催します)

*過去のライブ講習会、ライブフォーラムのレポートは、JAAS公式サイト(<http://www.jaas-online.com/>)のアーカイブに掲載中です。

参加登録 <<お申込書>> JAAS事務局 FAX 03-6222-3125

お申込者には御請求書を発行・事前登録制のため、お早めのご入金をお願いいたします。

お名前	電話
病院・施設名	FAX
ご住所	
■ 4月11日(日) 限定12名	
110,000円(税別)	× 名 = 円
DR水野ライブ受講歴あり 100,000円(税別)	× 名 = 円

主催: JAASアカデミー 後援: 一般社団法人JAAS 入会は <http://www.jaas-academy.com/> ※お申込後・ご入金後のキャンセルは、ご遠慮ください。