

2020年幕開けはDR水野塾から シリーズ寺子屋塾 ライブ講座No.5

手術の多様性を学ぶ ①目周り3方向拡大術 ②L型プロテーゼ挿入の隆鼻、あご増大術 ③術中に点滴局所麻酔LiveSurgery

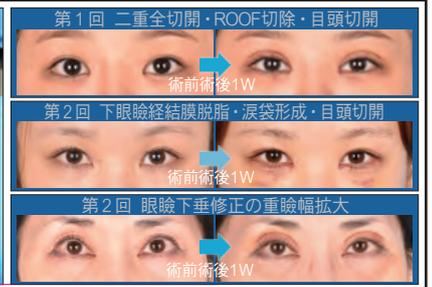
派閥、学閥そして経験者、ピギナー問わず門戸を開き、充実のライブ内容に比して低額制塾料をモットーに「美容外科・形成医のための寺子屋塾」は引き続き開催されます。

限定14名・受講者のみ（非売品）に講義、ライブ供覧の収録動画を配信します。

2020年1月19日(日) AM10:30-PM12:50講義/術前症例検討会/昼食休憩 TKP名古屋栄カンファレンスセンター
PM1:00-PM5:00ライブ供覧/アネシス美容クリニック（名古屋中区錦）



技能の意見交換こそ得るものが大きい



【モニター症例と水野塾頭による治療計画】

『目大きくみせるための3方向拡大術と鼻、あごへのシリコンプロテーゼ挿入術』

20代後半の女性で目を大きく見せたいと希望されました。ライブ手術では、目周囲の3方向拡大術を計画しました。すなわち、眼瞼下垂手術と全切開法重瞼術による上方向への目の拡大、目頭切開による内側方向への目の拡大、脂肪移植での涙袋形成術による下方向への目の拡大です。また、目周囲の拡大術の効果を高める目的で、L型シリコンプロテーゼによる隆鼻術とアゴ増大術を行います。以前よく利用されていたL型シリコンは鼻尖部の副作用を心配して使うケースが少なくなりましたが、その出来上がりの鼻の形はI型よりもキレイに仕上がります。またシリコンプロテーゼによる隆鼻術後の修正術として複合自家組織移植での隆鼻術の経験があれば仮に、副作用が発生しても対処できることとなります。重瞼術に埋没法と切開法、顔面除皺術には糸リフトと切開フェイスリフトとあるように、隆鼻術でもシリコンプロテーゼと自家組織移植の両方を美容外科医は習得する必要があります。この寺子屋塾と一緒に勉強していきましょう。



参考文献：水野力、脂肪移植による涙袋形成術、形成外科 62(10): 1155-1159, 2019
水野力、隆鼻術(プロテーゼ)、患者満足度ベストを目指す非手術・低侵襲美容外科、高橋進編、pp.109-114、南江堂、東京、2016
水野力、重瞼術(切開法、埋没法)、手術チーム指導の外来眼形成手術、特稿総編、pp.59-77、メディカ出版、大阪、2016



『点滴局所麻酔法』

今回のライブで初めておみせする点滴局所麻酔法とは、局所麻酔を注射器で行うのではなく点滴器具を用いる方法です。一滴ずつ少量ずつ時間をかけて、数倍希釈の局所麻酔液を注入していくので、痛みがほとんど無いのが利点です。また麻酔の作用時間も長く保つことができます。欠点は多少施術時間が長くなることです。

美容外科医としての矜持！世界標準として認められるスキルが基本。そして「たかが麻酔、されど麻酔」手術中の緩和テクニックについても惜しげもなく公開する 水野塾頭は日ごろから世界標準として認められる術式をベーシックに多様な症例に対応する。手術スキルのみならずいかに痛みなく麻酔術で緩和していくかも大切だという。第5回目では、初公開！の点滴仕様にした局麻法を使いながら手術を進めていただく。そして手術の肝が手順の要所、要所にあることから、レクチャーそしてライブ供覧で大いに質疑応答していただきたい。

眼瞼下垂+全切開重瞼(上↑)、目頭切開Y-V法(内側→←)、脂肪移植での涙袋形成(下↓)ベクトルで目拡大 これからの時代を勝ち抜くキーワードとなるのが多様性Diversityで、人種、文化、性別、年齢、価値観などの差異を超えてさまざまなニーズに対応したサービスが求められる。美容外科とてそれは例外ではない。患者からのニーズにいかに対応するか？それは部分ではなく、全体としての美的印象をとらえ総合的に「美しい顔」を創り上げるセンスと技能が問われてくる。

デカ目際立たせる併用術に、鼻とあごにシリコン挿入 目回りを3方向から拡大しつつ、顔全体の印象をさらに際立たせるために、目、鼻、あごのTラインを整えていく。

2020年1月19日(日) プログラム

- ◎ 受付 AM10:00~ TKP名古屋栄カンファレンスセンター(名古屋市営地下鉄・栄もしくは伏見駅より徒歩7分、新幹線名古屋駅より車で10分)(詳細地図はお申込時)
- ◎ AM10:30 - 11:30 **第5回水野塾 講義編**
①「全切開、埋没重瞼、部分切開の術式の違いとその適応、眼瞼下垂修正のポイント 症例解説と手術動画 ②下眼瞼脱脂術と自家脂肪移植による涙袋形成術そして目頭切開の術式とY-V法のポイントと症例、動画交えて ③鼻、あご形成で知っておきたい解剖学とその術式〜シリコンプロテーゼ隆鼻術あご増大術について症例、動画を交えて ④点滴局所麻酔について」アネシス美容クリニック院長 水野 カMD
- ◎ AM11:30 - PM12:00 **第5回水野塾 術前症例検討会**
「モニター症例をみながらの治療計画の考察および希望者症例提出によるディスカッション」アネシス美容クリニック院長 水野 カMD

- ◎ PM12:00 - 12:50 昼食・休憩
- ◎ 全員で徒歩移動(5分)
- ◎ PM1:00 - 2:00 **第5回水野塾 目回り3方向拡大術Live Surgery**
オベ室にモニター設置 ライブと映像同時観覧
術者：アネシス美容クリニック院長 水野 カMD
- ◎ PM2:00 - 4:30 **第4回水野塾 シリコンプロテーゼ挿入隆鼻・あご増大Live Surgery**
オベ室にモニター設置 ライブと映像同時観覧
術者：アネシス美容クリニック院長 水野 カMD
- ◎ PM4:00 - 4:30 **全体質疑応答**
アネシス美容クリニック院長 水野 カMD
- ◎ PM4:30 - 5:00 **修了認定証書授与と記念写真の撮影**
アネシス美容クリニック院長 水野 カMD

シリーズ DR水野の寺子屋塾No.5

2020年1月19日(日) **美容外科手術の多様性を学ぶ ①目周り3方向拡大術 ②L型プロテーゼ挿入の隆鼻、あご増大術 ③術中に点滴局所麻酔Live Surgery**

限定14名・受講者のみ(非売品)に講義、ライブ供覧の収録動画を配信します。JAAS会員には認定医取得のための3単位を重複適用

1回毎の受講で修了

2020年1月19日(日)

DR水野の寺子屋塾No.5
美容外科手術の多様性を学ぶ
Live Surgery

講義/術前症例検討会
TKP名古屋カンファレンスセンター
ライブ供覧/アネシス美容クリニック
(名古屋区中區)

修了証



DR 水野 力の美容外科・形成医のための寺子屋塾シリーズ

■2019年7月14日(日) 第1回 ①修正術:二重全切開・ROOF脂肪切除・目頭切開 ②小陰唇縮小・クリトリス包莖術 ■8月25日(日) 第2回 オリジナル複合鼻形成術 ■10月13日(日) 第3回 ①眼瞼下垂修正術 ②下眼瞼結膜脱脂+脂肪移植による涙袋修正+目頭切開 ■12月8日(日) 第4回 ①口角リフト術 ②オリジナル複合鼻形成術 ■2020年1月19日(日) 第5回 ①目周り3方向拡大術 ②L型プロテーゼ挿入の隆鼻、あご増大術 2020年は計6回開催で一部オリジナル術式を交え、毎回2種類以上の手術ライブを実施していきます。予定内容は、眼瞼形成、鼻形成、えくぼ形成、小陰唇縮小、輪郭形成(口角リフト、人中、口唇増大・縮小、こめかみ増大)、バカルフット、えら削り、たじ耳修正、脂肪吸引、切開フェイスリフト、男性器形成、乳頭縮小など 2020年修了講座 11月14日(土)-15日(日) ■寺子屋塾で学んだスキルを解剖観察・執刀シミュレーション(タイ・チュラコン大解剖実習)

アネシス美容クリニック院長 水野 カM, PhD

美容外科・整形における二重まぶた、デカ目、鼻形成、あご・えら・ほは、まゆ骨削り、若返り、プチ整形、涙袋形成など多岐にわたる美容医療を提供するアネシス美容クリニックにおいて、水野院長がこだわっているのは「低価格治療」をめざすこと。そして確かな技量、経験、整容的なセンスがもたらす治療費のコストダウンである。また情報開示、リスク回避のための万全の体制、無痛治療にできる限り配慮した術後のアフターケアを誠実に実行するなど、7つの「安心」をクリニックのポリシーに掲げる。国内外で数多くの論文、学術発表を国内、海外で続けるアカデミックな医師であり、またアメリカのペーパーゴールドシンポジウムには過去十数回にわたり単身で参加しつづけ世界標準の美容手術セオリーを誰よりも知る美容外科医でもある。こうした美容形成における豊富な手術経験値も備えていながら、非常に謙虚な人柄で、業界のドクターからも好感度が高い。2017年、2018年、2019年で開催したDR水野オリジナル手術ライブ講座やタイチュラコン大解剖実習の講師などから、2019年からはシリーズライブ講座「DR水野の美容形成 寺子屋塾」を開講。経験者はもちろん、若くも有能なこれからの美容外科・形成分野を担う後継のためにも水野医師自身の経験、知識、スキルを継承していきたいと意気込む。日本美容外科学会専門医、AACOS会員、国際美容外科アカデミー認定医、名古屋市立大(医)外科学出身。

ライブ塾の開催にあたり 「美容外科・形成医のための寺子屋塾」塾頭 水野 力医師

2020年も引き続きJAASアカデミーのご協力のもと、「美容外科の寺子屋塾」を開塾する運びとなりました。塾頭としてご挨拶申し上げます。病気の人を診療していた外科医時代、病気が悪化していくのを診るのが辛かったです。その後、臨床病理医を経験した後、美容外科医になりました。美容外科をはじめ25年以上になります。はじめた頃は美容外科医の社会的評価は低く、医者のやることではないとも批判されていた時代でした。しかし、美容外科では患者さんの悩みが解消され喜ばれるのを見ると、とてもやりがいのある仕事であると感じました。美容外科業界では、おむね利潤追求を優先しており、美容外科技術を門外不出として教えることはほとんどありませんでした。医学文献や学会での知識を頼りに自分で覚えることしかありませんでした。当然、自分の技術進歩はゆっくりで、時に間違った治療をしていたと反省しています。しかし、幸いにも海外の美容外科学会で標準的治療について勉強できました。私が治療できる患者さんの数は限られています。腕のある美容外科医が増えればより多くの患者さんの喜びにつながります。私のこれまでに経験してきた技術や知識を多く美容外科医の先生方にお伝えできれば、その一助になるのではと思います。受講内容は応募していただいた多くのモニターさんの手術供覧が中心になります。他人の手術は参考になることが多く、やはり実際の手術現場を見るのが美容外科上達の近道です。第2回も私の手術を公開しながら、参加される皆さんと一緒に意見交換をしていきます。

寺子屋塾で学んだ美容外科スキルをFreshCadaverで解剖観察、執刀シミュレーション 第4回タイ・チュラコン大解剖講座で、解剖トレーニング(フェイスおよびLower body用)で

非切開、低侵襲術が流行る美容医療においても形成術の基礎、標準としてオードックスなスキル習熟は避けて通れない。しかし最近の日本の美容医療は、いかに手術を避けクリームの少ない治療術をするかへと様変わりしてきた。しかし残念ながら美容皮膚科的な術後は術後の変化に乏しく、その持続性にも疑問が残る。スタンダードな美容形成術に勝るものはない。インパウンド需要に応えるためにも日本の優れた美容形成術を復活させたい、あるいはさらに勉強したいと感じる美容医は少なくないだろう。このシリーズではそうした要望に応えるために、プライマリのみならず他院矯正にも数多くの患者が来院する水野医師に、美容形成術のノウハウを伝授していただきながら、オペ技能、術式、さらには痛みにくく手術に入る麻酔緩和のやり方など受講者が日常診療で疑問を抱く点を水野塾長と大いに議論していただきました。当日のモニターの写真をみながら事前症例検討会の時間を設け、ディスカッションしつつ受講者のみならず講師の水野医師も、受講者から教えられる、あるいはヒントを得られる水野塾にしていきたい。美容医としての経験、知識、スキル、多数の海外論文を出し、欧米、そしてアジアの学会、ライブ講座で海外で得てきた世界標準を、若くも有能なこれからの美容形成を担う後継のためにこのライブ塾でお見せしたいと水野医師は意気込む。開校前から多数モニターから応募をいただき、その中からセレクトして、多岐にわたる症例に対してプラマリ、リオペ問わず本ライブシリーズを続けていくことになる。第5回でも水野医師ならではのオリジナル手術を症例たっぷりと伝授していただく。

2019年 JAASアカデミーLive Surgery and Therapy Training Course

- First Study : ● 1月20日(日) DR Namの新・糸を使わない超プチ重瞼術+新規スレッドリフト東京ライブ終了 ● 2月17日(日) 第1期DR池田の講演ライブ講座・第1回 切開重瞼・目頭切開・眉下切開終了 ● 3月9日(土) 10日(日) DR幸のソウル美容外科ライブ講座 第1回目頭切開・鼻尖形成・リフト終了 ● 3月17日(日) DR松山の抗老化プチド療法 ハンズオン講座終了 ● 4月28日(日) 第1期DR池田の講演ライブ講座・第2回 切開VS非切開鼻形成・口角上ヒアルロン酸注入術終了 ● 5月11日(土) 12日(日) DR朴の糸による豊胸術ソウルライブ講習会終了 ● 5月13日(月) DR Kangのメッシュボール挿入によるMinimal Invasive鼻形成術in Seoul終了 ● 5月26日(日) 第6回公開講座・日・韓・独・ニュージーランド美容外科・皮膚・内科フォーラム終了 ● 6月22日(土) 23日(日) DR幸のソウル美容外科ライブ講座 第2回二重瞼没修正・目尻切開術・Defolding終了 ● 6月30日(日) 第2期DR松山のアンチエイジング療法ハンズオンライブ 幹細胞培養上清療法終了 ● 7月6日(土) 7日(日) JAAS第22回 ベトナムホーチミン美容外科解剖・執刀トレーニング終了 ● 7月14日(日) 寺子屋塾ライブ講習会第1回 ①二重全切開+Roof脂肪切除+目頭切開 ②小陰唇縮小術・クリトリス包莖術終了 ● 7月20日(土) 21日(日) プチ二重術 韓国式埋没VSプラズマ重瞼 新・糸を使わない超プチ重瞼術・ハンディ特殊プラズマによる二重、しわ取り・タトゥー除去術 ソウルライブ講習会終了
- Second Study : ● 9月 8日(日) DR水野の美容外科シリーズ 寺子屋塾ライブ講習会 第2回 本邦初公開! オリジナル複合鼻形成術終了 ● 9月21日(土) 22日(日) Dr Choi「眼瞼形成術」Book出版記念 ソウル・マラソンライブ講習会順延 ● 10月 5日(土) 6日(日) 第10回記念JAAS東京ライブフォーラムiin 赤坂終了 医療アートメイク学会との共催 ● 10月13日(日) DR水野の美容外科シリーズ 寺子屋塾ライブ講習会 第3回 ①眼瞼下垂修正術 ②下眼瞼結膜脱脂+脂肪移植による涙袋修正+目頭切開終了 ● 10月28日(日) 第3回DR松山VS. 米国DR Petersonのアンチエイジング・ベレット療法(ホルモンチップ埋入) 終了 ● 11月 9日(土) 10日(日) JAAS第24回タイバンコクチュラコン大美容外科解剖・執刀トレーニング終了 ● 11月17日(日) DR池田のアンチエイジング外科ライブ講座シリーズ 第3回 下眼瞼結膜クマ取り+眼筋筋力上げ涙袋形成+たれ目形成/腱膜固定の眼瞼下垂手術終了 ● 12月 1日(日) プラズマ重瞼術、ヒアルロン酸注入 豊胸術・バックハンド修正術 腫アンチエイジングMinimal InvasivePlasticSurgery 東京ライブ講習会 ● 12月 8日(日) DR水野の美容外科シリーズ 寺子屋塾ライブ講習会 第4回 ●口角リフト/クローズ法による鼻中隔延長を併用した自家組織隆鼻術
- Third Study : ● 2020年 1月19日(日) DR水野の美容外科シリーズ 寺子屋塾ライブ講習会 第5回 目周り3方向拡大術/L型プロテーゼ挿入の隆鼻、あご増大術 ● 2020年 2月29日(土)-3月1日(日) JAAS 第25回 第1回 米ハワイ美容外科解剖2日間徹底トレーニング ● 2020年 4月19日(日)-3月1日(日) JAASネオアンチエイジング分科発表記念 新・若返り医療NEO AGING フォーラム ● 2020年11月14日(土)-15日(日) JAAS第26回 第4回タイバンコク チュラコン大美容外科解剖・執刀トレーニング
- *過去のライブ講習会、ライブフォーラムのレポートはJAAS公式サイト (<http://www.jaas-online.com/>) のアーカイブス及び池田塾レポートに掲載中です。
- 日 程 ■2020年 1月19日(日)
- 受講対象 ■美容整形・皮膚科、形成・整形外科、眼科、内科・婦人科系の医師 (JAAS会員・非会員問わずすべて対象)
- 資格取得 ■1回の受講のみでDR水野より修了証授与 (JAAS認定医資格の履修単位3単位重複授与)
- 定員・参加費用 ■定員限定14名/100,000円(10%税別)、DR水野ライブ受講歴者は90,000円(10%税別)になります。
- 受講修了者の特典 ■修了者には講義とライブを収録した動画 (非売品) を配信します。
- 主催 JAASアカデミー 〒104-0041 東京都中央区新富1-8-11-3F tel 03-6222-3121
- 後援 一般社団法人 JAAS日本アンチエイジング外科学会
- 協力 アネシス美容クリニック

参加登録 <<お申込書>> JAAS事務局 FAX 03-6222-3125

お申込者には御請求書を発行・事前登録制のため、お早めのご入金をお願いいたします。

お名前	電話
病院・施設名	FAX
ご住所	
■ 2020年1月19日(日) 限定14名	100,000円 (税別) × 名 = 円
	DR水野ライブ受講歴あり 90,000円 (税別) × 名 = 円

主催：JAASアカデミー 後援：一般社団法人JAAS 入会は <http://www.jaas-academy.com/> ※お申込後・ご入金後のキャンセルは、ご遠慮ください。