

シリーズ DR水野の寺子屋塾No.4

オリジナル修正術2症例 ①オーバーコレクション起こさない口角リフト術

②修正：クローズ法(シリコン抜去)鼻中隔延長を併用の鼻自家組織隆鼻術LiveSurgery

派閥、学閥そして経験者、ビギナー問わず門戸を開き、充実のライブ内容に比して低額制塾料をモットーに「美容外科・形成医のための寺子屋塾」は開催されます。

限定14名・受講者のみ(非売品)に講義、ライブ供覧の収録動画を配信します。

12月8日(日) AM10:30-PM12:50 講義/術前症例検討会 TKP名古屋栄カンファレンスセンター
PM 1:00-PM 5:00 ライブ供覧/アネシス美容クリニック(名古屋中区錦)

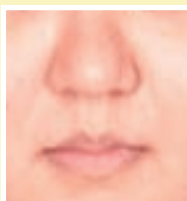
【モニター症例と水野塾頭による治療計画】

【口角挙上術】

20代前半の女性 スタンダードな口角リフトの切開法としてマーキング、切開線、縫合によりオーバーコレクションにならない手術を行う。

【クローズ法によるインプラント抜去と鼻中隔延長術を併用した鼻自家組織隆鼻術】

同じモニターに口角リフト終了後に行う。シリコンインプラントを抜去した後、鼻中隔延長術を併用した複合自家組織隆鼻術(ボート型肋軟骨と筋膜包み細片軟骨移植)、鼻骨骨切り幅寄せ術、鼻翼挙上術の手術計画をした。鼻中隔延長術を併用した複合自家組織隆鼻術については、米国の医学雑誌 Facial Plastic Surgery (Mizuno T. A new technique for augmentation rhinoplasty using hybrid autologous grafts with septal extension grafts in Asian patients. Facial Plast Surg 35: 58-64, 2019)に掲載されたオリジナル手術だ。またクローズ法による手術は日本の医学雑誌「形成外科」(水野力. 隆鼻術、鼻内法での複合自家組織隆鼻術. 形成外科 61 (12): 1480-1487, 2018)に掲載されている。



美容外科医としての矜持! 世界標準として認められたオリジナルのスキルを惜しげもなく公開する

今回の2症例も、水野講師が日ごろからこだわる世界標準として認められるオリジナルの術式で本邦初公開となる。手術スキルのみならずいかに痛みなく麻酔術で緩和していくかも大切だという。第四回目も、手術の肝は手順の要所、要所にあることから、レクチャーそしてライブ供覧で大いに質疑応答していただきたい。

術前症例検討会で当日の症例診断、治療計画を。塾頭水野医師と参加医師らで大いにディスカッション「技能の意見交換にこそ得るもの大きい」(水野医師)

教える側も教わる側も共に学べる「教授のいない美容形成の医局」さながらのライブ塾にしていきたい、と水野塾頭は考える。当日のモニター症例について、術前症例検討会で意見交換をしてもらい、一方で参加医師が持ち寄る症例についてもディスカッションの場を設ける予定だ(個人情報保護の観点から本ディスカッションの動画収録は控える)

12月8日(日) プログラム

- ◎受付 AM10:00~ TKP名古屋栄カンファレンスセンター(名古屋市中区栄2丁目)は伏見駅より徒歩7分、新幹線名古屋駅より車で10分(詳細地図はお申込時)
- ◎AM10:30-11:30 第4回水野塾 シリコン抜去による鼻自家組織隆鼻・鼻中隔延長と口角挙上 講義編「口唇縮小術一口角挙上、上唇縮小、下唇縮小術について~マーキング、切開線、縫合とスタンダードセオリーのポイント 症例解説と手術動画 ②「鼻形成で知っておきたい解剖学とその術式~鼻中隔延長術を併用した鼻自家組織隆鼻術の論文概要とそのポイントとシリコンインプラント抜去について症例、動画交えて」 アネシス美容クリニック院長 水野 カMD
- ◎AM11:30-PM12:00 第4回水野塾 術前症例検討会「モニター症例をみながらの治療計画の考察および希望者症例提出によるディスカッション」 アネシス美容クリニック院長 水野 カMD
- ◎PM12:00-12:50 昼食・休憩

◎全員で徒歩移動(5分)

◎PM1:00-2:00 第4回水野塾 口角リフト Live Surgery

オペ室にモニター設置 ライブと映像同時観覧

術者: アネシス美容クリニック院長 水野 カMD

◎PM2:00-4:30 第4回水野塾 シリコン抜去・鼻自家組織隆鼻・鼻中隔延長Live Surgery

オペ室にモニター設置 ライブと映像同時観覧

術者: アネシス美容クリニック院長 水野 カMD

◎PM4:00-4:30 全体質疑応答

アネシス美容クリニック院長 水野 カMD

◎PM4:30-5:00 修了認定証書授与と記念写真の撮影

アネシス美容クリニック院長 水野 カMD

シリーズ DR水野の寺子屋塾No.4

12月8日(日) オリジナル修正術2症例 ①オーバーコレクション起こさない口角リフト術
②修正：クローズ法(ジコソ)鼻中隔延長を併用の鼻自家組織隆鼻術LiveSurgery

限定14名・受講者のみ(非売品)に講義、ライブ供覧の収録動画を配信します。JAAS会員には認定医取得のための4単位を重複適用

1回毎の受講で修了

12月 8日(日)

DR水野の寺子屋塾No.4 オリジナル修正術2症例 LiveSurgery

講義/術前症例検討会
TKP名古屋栄カンファレンスセンター
ライブ供覧/アネシス美容クリニック
(名古屋区中區)

修了証



DR 水野 カの美容外科・ 形成医のための寺子屋塾 シリーズ

■2019年7月14日(日)第1回①修正術：二重全切開・ROOF脂肪切除・目頭切開 ②小陰唇縮小・クリトリス包茎術 ■8月25日(日)第2回オリジナル複合鼻形成術 ■第3回10月13日(日)①眼瞼下垂修正術 ②下眼瞼結膜脱脂+脂肪移植による涙袋修正+目頭切開 12月8日(日)■第④口角リフト術 ②オリジナル複合鼻形成術 ■2020年第5回～第10回の6回開催で一部オリジナル術式を交え、毎回2種類以上の手術ライブを実施していきます。予定内容は、眼瞼形成、鼻形成、えくぼ形成、小陰唇縮小、輪郭形成(口角リフト、人中、口唇増大・縮小、こめかみ増大)、バックルファット、えら削り、たち耳修正、脂肪吸引、切開フェイスリフト、男性器形成、乳頭縮小など

アネシス美容クリニック院長 水野 カMD,PhD

美容外科・整形における二重まぶた、デカ目、鼻形成、あご・えら・ほほ・まゆ骨削り、若返り、プチ整形、涙袋形成など多岐にわたる美容医療を提供するアネシス美容クリニックにあって、水野院長がこだわるのは「低価格治療」をめざすこと。そして確かな技量、経験、整容的なセンスがもたらす治療費のコストダウンである。また情報開示、リスク回避のための万全の体制、無痛治療にできる限り配慮した術後のアフターケアを誠実にやるなど、7つの「安心」をクリニックのポリシーに掲げる。国内外で数多くの論文、学術発表を国内、海外で続けるアカデミックな医師であり、またアメリカのペーパーゴールドシンポジウムには過去十数回にわたり単身で参加しつづけて世界標準の美容手術セオリーを誰よりも知る美容外科医でもある。こうした美容形成における豊富な手術経験も備えていながら、非常に謙虚な人柄で、業界のドクターから好感度が高い。2017年、2018年で開催したDR水野オリジナル手術ライブ講座やタイチュロンコン大解剖実習の講師などから、2019年からはシリーズライブ講座「DR水野の美容形成 寺子屋塾」を経験者はもちろんのこと、若く有能なこれからの美容外科・形成分野を担う後継のために水野医師自らの経験、知識、スキルを継承していきたいと意気込む。日本美容外科学会専門医、AACCS会員、国際美容外科アカデミー認定医、名古屋市立大(医)外科学出身。

ライブ塾の開催にあたり 「美容外科・形成医のための寺子屋塾」塾頭 水野 カ医師

このたびJAASアカデミーのご協力のもと、「美容外科の寺子屋塾」を開塾する運びとなりました。塾頭としてご挨拶申し上げます。病気の人を診療していた外科医時代、病気が悪化していくのを診るのが辛かったです。その後、臨床病理医を経験した後、美容外科医になりました。美容外科をはじめ25年以上になります。はじめた頃は美容外科医の社会的評価は低く、医者としてのやりがいなども批判されていた時代でした。しかし、美容外科では患者さんの悩みが解消され喜ばれるのを見ると、とてもやりがいのある仕事であると感じました。美容外科業界では、おおむね利潤追求を優先しており、美容外科技術を門外不出として教えてくれることはほとんどありませんでした。医学文献や学会での知識を頼りに自分で覚えることしかありませんでした。当然、自分の技術進歩はゆっくりで、時に間違えた治療をしていて反省しています。しかし、幸いにも海外の美容外科学会で標準の治療について勉強できました。私が治療できる患者さんの数は限られています。腕のある美容外科医が増えればより多くの患者さんの喜びにつながります。私のこれまで経験してきた技術や知識を多くの美容外科医の先生方にお伝えできれば、その一助になるのだと思います。受講内容は応募していただいた多くのモニターさんの手術供覧が中心になります。他人の手術は参考になることが多く、やはり実際の手術現場を見るのが美容外科上達の近道です。第2回も私の手術を公開しながら、参加される皆さんと一緒に意見交換をしていきましょう。

インバウンド需要に応えるためにも世界標準の手術セオリーを学ぶことは避けて通れない

非切開、低侵襲術が流行る美容医療にあっても形成術の基礎、標準そしてオーソドックスなスキル習熟は避けて通れない。しかし最近の日本の美容医療は、いかに手術を避けてクレームの少ない治療をするかへと様変わりしてきた。しかし残念ながら美容皮膚科的な施術は術後の変化に乏しく、その持続性にも疑問が残る。スタンダードな美容形成術に勝るものはない。インバウンド需要に応えるためにも日本の優れた美容形成術を復活させたい、あるいはさらに勉強したいと感じる美容医は少なくないだろう。このシリーズではそうした要望に応えるために、プライマリのみならず他院修正にも数多くの患者が来院する水野医師に、美容形成術のノウハウを伝授していただきながら、オペ技能、術式、さらには痛みなく手術に入る麻酔緩和のやり方など受講者が日常診療で疑問を抱く点を水野塾長と大いに議論していただいた。当日のモニターの写真をみながら事前症例検討会の時間を設け、ディスカッションしつつ受講者のみならず講師の水野医師も、受講者から教えられる、あるいはヒントを得られる水野塾にしていきたい。美容医としての経験、知識、スキル、多数の海外論文を出し、欧米、そしてアジアの学会、ライブ講座で海外で得てきた世界標準を、若く有能でこれからの美容形成を担う後継のためにこのライブ塾でお見せしたい水野医師は意気込む。開校前から多数モニターから応募をいただき、その中からセレクトして、多岐にわたる症例に対してプラマリ、リオペ問わずライブシリーズを続けていくことになる。第4回でも水野医師ならではのオリジナル手術を症例たっぷり伝授していただく。

2019年 JAASアカデミーLive Surgery and Therapy Training Course

- First Study : ◎ 1月20日(日) DR Namの新・糸を使わない超プチ重瞼術+新規スレッドリフト東京ライブ終了
◎ 2月17日(日) 第1期DR池田の競演ライブ講座・第1回 切開重瞼・目頭切開・眉下切開終了
◎ 3月9日(土) 10日(日) DR辛のソウル美容外科ライブ講座 第1回目頭切開・鼻尖形成・リフト終了
◎ 3月17日(日) DR松山の抗老化ペプチド療法 ハンズオン講座終了
◎ 4月28日(日) 第1期DR池田の競演ライブ講座・第2回 切開VS非切開鼻形成・口角上・ヒアルロン酸注入術終了
- Second Study : ◎ 5月11日(土) 12日(日) DR朴の糸による豊胸術ソウルライブ講習会終了
◎ 5月13日(月) DR Kangのメッシュボール挿入によるMinimal Invasive鼻形成術in Seoul終了
◎ 5月26日(日) 第6回公開講座・日・韓・独・ニュージランド美容外科・皮膚・内科フォーラム終了
◎ 6月22日(土) 23日(日) DR辛のソウル美容外科ライブ講座 第2回二重陥没修正・目尻切開術・Defolding終了
◎ 6月30日(日) 第2回DR松山のアンチエイジング療法ハンズオンライブ 幹細胞培養上清療法終了
◎ 7月6日(土) 7日(日) JAAS第22回 ベトナムホーチミン美容外科解剖・執刀トレーニング終了
◎ 7月14日(日) 寺子屋塾ライブ講習会第1回 ①二重全切開+Roof脂肪切除+目頭切開
◎ 小陰唇縮小術・クリトリス包茎術終了
◎ 7月20日(土) 21日(日) プチ二重術 韓国式埋没VSプラズマ重瞼 新・糸を使わない超プチ重瞼術・ハンディ特殊プラズマによる二重・しわ取り・タトゥー除去術 ソウルライブ講習会終了
- Third Study : ◎ 9月 8日(日) DR水野の美容外科シリーズ 寺子屋塾ライブ講習会 第2回 本邦初公開！オリジナル複合鼻形成術終了
◎ 9月21日(土) 22日(日) Dr Choi「眼瞼形成術」Book出版記念 ソウル・マラソンライブ講習会順延
◎ 10月 5日(土) 6日(日) 第10回記念JAAS東京ライブフォーラムiin 赤坂 医療アートメイク学会との共催
◎ 10月13日(日) DR水野の美容外科シリーズ 寺子屋塾ライブ講習会 第3回 ①眼瞼下垂修正術 ②下眼瞼結膜脱脂+脂肪移植による涙袋修正+目頭切開
◎ 10月28日(月) 第3回DR松山VS. 米国DR Petersonのアンチエイジング・ペレット療法(ホルモンチップ埋入)
◎ 11月 9日(土) 10日(日) JAAS第24回タイバンコクチュラロンコン大美容外科解剖・執刀トレーニング
◎ 11月17日(日) 第1期DR池田の競演ライブ講座・第3回 下眼瞼形成、垂れ目術
◎ 12月 1日(日) プラズマ重瞼術、ヒアルロン酸注入 豊胸術・バックハンド修正術 隆アンチエイジングMinimal InvasivePlasticSurgery 東京ライブ講習会
◎ 12月 8日(日) DR水野の美容外科シリーズ 寺子屋塾ライブ講習会 第4回 ①口角リフト術 ②インプラントプロテゼ抜去のオリジナル・クローズ法による鼻中隔延長術を併用した自家組織隆鼻術

*過去のライブ講習会、ライブフォーラムのレポートはJAAS公式サイト (<http://www.jaas-online.com/>) のアーカイブス及び池田塾レポートに掲載中です。

- 日 程 ■12月 8日(日)
- 受講対象 ■美容整形・皮膚科、形成・整形外科、眼科、内科・婦人科系の医師 (JAAS会員・非会員問わずすべて対象)
- 資格取得 ■1回の受講のみでDR水野より修了証授与 (JAAS認定医資格の履修単位3単位重複授与)
- 定員・参加費用 ■定員限定14名/100,000円(10%税別)、DR水野ライブ受講歴者は90,000円(10%税別)になります。
- 受講修了者の特典 ■修了者には講義とライブを収録した動画(非売品)を配信します。
- 主催 JAASアカデミー 〒104-0041 東京都中央区新富1-8-11-3F tel 03-6222-3121
- 後援 一般社団法人 JAAS日本アンチエイジング外科学会
- 協力 アネシス美容クリニック

参加登録《お申込書》 JAAS事務局 FAX 03-6222-3125

お申込者には御請求書を発行・事前登録制のため、お早めのご入金をお願いいたします。

お名前	電話		
病院・施設名	FAX		
ご住所			
■ 12月 8日(日) 限定14名	100,000円(税別)	×	名= 円
	DR水野ライブ受講歴あり 90,000円(税別)	×	名= 円

主催：JAASアカデミー 後援：一般社団法人JAAS 入会は <http://www.jaas-academy.com/> ※お申込後・ご入金後のキャンセルは、ご遠慮ください。