

第2回 名古屋ライブ講習会

DR水野のオリジナル術式編②「埋没切開法」による重瞼術

2017年第1回の「埋没重瞼（瞼板上端固定法）」「脂肪移植・涙袋形成術」につづく、水野医師のオリジナルシリーズ②。埋没法で後戻りした重瞼ラインを修正オペアで部分切開する術式とは違い、プライマリーで3~4mm小切開（皮下剥離で眼輪筋など全切開）+「瞼板上端固定法」による埋没法で確実な二重ラインを形成させる。

定員限定16名・受講者のみ（非売品）に講義/ライブ供覧の収録動画を配信します。

8月26日（日）講義編（TKP名古屋栄カンファレンスセンター）ライブ編（アネシス美容クリニック）

AM10時-PM5時 JAAS会員「認定医」資格の履修単位3単位授与

手術撮影モニター（SurgiArm）を設置、マイクロサージェリーライブ供覧と共にモニターでも同時に観察します



こんな先生方にぜひお勧めします

- 技術を身につけたいが、学会に行っても症例報告ばかりで研鑽中の自分には吸収できない。
- 日常の手術で困ることや合併症などの対処法を、気軽に相談できる（ころがない）。
- できれば手術をみながら他科から美容外科、美容医療に転向あるいは、一部の診療を取り入れたいが、自分が手術をできるようになるか？現場をみてみたい。

円熟の匠の技を、後継の美容医に惜しげもなく伝授する。
 個人クリニックの臨床医でありながら次々と学際領域で発表、論文投稿し続ける水野力医師。その姿勢は今も変わらない。経結膜瞼板固定法はJournal of Plastic, Reconstructive & Aesthetic Surgeryに、涙袋形成術は米形成外科学会誌に、そして今年複合自家移植による隆鼻術は今年、facial Plastic Surgeryに論文掲載された。今回開示いただく埋没切開法もJPRASなどに掲載されるなど、これら全てがDR水野オリジナル術式であることはいうまでもない。往々にして「門外不出」となる傾向のある美容医療スキルを、今回も水野医師から後継の美容医に惜しげもなく公開してもらい、たっぷりと聴講そして供覧しながら、さらに議論を深めてもらう。

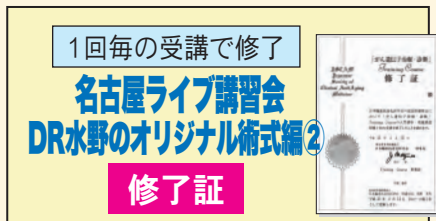
2018年ベーカーゴードンシンポ参加で得た最新の傾向と日米欧アジアの相違も解説（水野医師）、視機能テーマに「眼窩周辺の解剖学からみた手術セオリー」も講義（高橋准教授）
 水野医師は、ベーカーゴードンシンポに過去十数回にわたり単身、参加をし続けてきた。日本の美容医で誰よりもその変遷とトレンドを知る一人だ。欧米とアジアの相違について特別講義で投げかけていただく。また高橋准教授をお招きし、美容形成術の合併症に対するリスク回避について、解剖学から考察していただく。

8月26日（日）プログラム	
● 受付 AM9:30~ TKP名古屋栄カンファレンスセンター（名古屋市営地下鉄・栄もしくは伏見駅より徒歩7分、新幹線名古屋駅より車で10分） （詳細地図はお申込時）	● PM12:30~1:00 昼食・休憩
● AM10:00~10:30 DR水野の 2018ベーカーゴードンシンポに参加して 講義編 「過去十数回の変遷と2018年の傾向と目線、鼻、フェイスリフト、脂肪吸引、豊胸、美尻など日米欧アジアの相違について」 アネシス美容クリニック院長 水野 カMD	● PM1:00 全員で徒歩移動（5分）
● AM10:30~11:30 DR水野の 二の腕脂肪注入による涙袋形成術 講義編 「全切開、埋没重瞼、部分切開の術式の違いとその長所、欠点→解剖学視点から考察する。そして埋没切開法のポイントと症例を動画交えて」 アネシス美容クリニック院長 水野 カMD	● PM1:30~2:00 手術準備および前処理
● AM11:30~PM12:30 DR高橋の 解剖学からみた眼瞼形成 講義編 「リスクマネジメント編：眼瞼形成と視機能を考える 眼窩周辺の解剖学からみた手術セオリー」 愛知医大病院 眼形成・眼窩・涙道外科 准教授 高橋 靖弘MD	● PM2:00~4:00 DR水野の 埋没切開法 LiveSurgery 術中 ディスカッション オペ室にモニター設置 ライブと映像同時観察 術者：アネシス美容クリニック院長 水野 カMD コメンテーター：愛知医大病院 眼形成・眼窩・涙道外科 准教授 高橋 靖弘MD
	● PM4:00~4:30 全体質疑応答 オペ室にモニター設置 ライブと映像同時観察 術者：アネシス美容クリニック院長 水野 カMD コメンテーター：愛知医大病院 眼形成・眼窩・涙道外科 准教授 高橋 靖弘MD
	● PM4:30~5:00 修了認定証書授与と記念写真の撮影 アネシス美容クリニック院長 水野 カMD 愛知医大病院 眼形成・眼窩・涙道外科 准教授 高橋 靖弘 MD

非会員でも受講可、ご入会手続きは <http://www.jaas-academy-.com/> から

JAASアカデミー美容整形塾 LiveSurgery

8月26日(日)名古屋ライブ講習会 DR水野のオリジナル術式編②「埋没切開法」による重瞼術 手術撮影モニター (SurgiArm) を設置、マイクロサージェリーのライブ供覧と共にモニターでも同時に観察します JAAS会員は「認定医」資格単位3単位を重複授与



1回毎の受講で修了
名古屋ライブ講習会
DR水野のオリジナル術式編②
修了証

アネシス美容クリニック院長 水野 力MD, PhD
美容外科・整形、二重まぶた、デカ目、鼻形成、あご・えら・ほほ・まゆ骨削り、若返り、プチ整形、涙袋形成など多岐にわたる美容医療を提供するアネシス美容クリニックにおいて、水野院長がこだわっている「低価格治療」をめざすこと。そして確かな技量、経験、整容的なセンスがともなう治療費のコストダウンである。宣伝、外観設備費など余計な経費を抑え、その分患者さんに還元していきたいとする水野医師の信念は開業以来25年の長きにわたり今も変わらない。クリニック名アネシスの語源はギリシャ語で「安心」という意味。情報開示、リスク回避のための万全の体制、無痛治療にできる限り配慮し術後のアフターケアを誠実に行うなど、7つの「安心」をクリニックのポリシーに掲げる。美容外科に転ずる前は外科医でありながら「病理専門医」でもあった水野医師でもあることから解剖学にも極めて高い知識をもつ。近年では愛知医科大学 柿崎 裕彦教授との共著、眼瞼手術のスペシャリスト8人の中の一として「眼瞼形成アトラス」の執筆でもある。業界では「数多くの論文、学術発表を続けているアカデミックな医師であり、豊富な手術経験値も備えているが、非常に謙虚なお人柄」と、ドクターからの好感度は高い。今回は昨年2017年につづく第2回目のオリジナル編ライブ講座となる。日本美容外科学会専門医、AACCS会員、国際美容外科アカデミー認定医、名古屋市立大(医)外科学出身。

愛知医科大学 眼形成・眼窩・涙道外科 准教授 高橋 晴弘MD, PhD
JAASの理事として眼瞼美容形成術の教育、トレーニングをおこなう柿崎 裕彦教授のもと、准教授の責任職を担う高橋DRは、眼形成・眼窩・涙道外科におけるさまざまな外科的手術を愛知医科大学で行う。とりわけ複眼能を考えた眼瞼形成術は、ともすると美容形成、外科医が身落ちしてしまうところ。美容形成術が「光」なら、眼瞼形成術の領域はリスク回避を考慮の上での「影」の部分といっている。今回、高橋准教授には、重大な合併症を引き起こさないためのリスク回避を解剖学的視点から考察してもらった。2002年3月：和歌山県立医科大学 卒業、2002年5月：大阪市立大学医学部附属病院眼科 研修医、同年8月：大阪救済済済病院眼科 医員、2005年4月：大阪市立大学大学院医学研究科視覚病態学 入学、2008年2月：聖隷浜松病院眼形成眼窩外科 医員、同年7月：Singapore National Eye Centre International Observer、2009年3月：大阪市立大学大学院医学研究科視覚病態学 修了、同年4月：愛知医科大学眼科 助教、2014年8月：愛知医科大学眼科 講師、2016年1月：愛知医科大学病院眼形成・眼窩・涙道外科 講師
同年7月：愛知医科大学病院眼形成・眼窩・涙道外科 准教授、2016年8月：アジア太平洋眼形成外科学会 副理事長

◆◆◆ 受講対象 ◆◆◆
美容整形・皮膚科、形成や、美容医療を始めてまだの浅い医師・整形外科、婦人科、眼科、麻酔科、内科など他科専門医まで (JAAS会員および非会員問わずすべて対象)

◆◆◆ 資格取得 ◆◆◆
8月26日受講のみでDR水野DR高橋より修了証授与 (JAAS会員は3単位重複授与)

◆◆◆ 定員・受講費 ◆◆◆
定員16名 / ライブ受講歴のある医師90,000円 (税別)、受講歴のない医師100,000円 (税別)

◆◆◆ 受講者全員に ◆◆◆
参加者全員に当日の「講義・ライブ」収録の動画 (非売品) を配信します

◆◆◆ 主催 ◆◆◆
JAASアカデミー
〒104-0041 東京都中央区新富1-8-11-3F
tel 03-6222-3121

◆◆◆ 後援 ◆◆◆
JAAS日本アンチエイジング外科学会

名古屋ライブ講習会 第2回目は、水野 力医師のオリジナルシリーズその二として「埋没切開法」をお願いした。開業25年、個人クリニックで多忙を極める同医師ではあるが、今でも臨床医でありながら

国内外の著名な美容形成に関わる医学会に精力的に発表や学術論文を投稿する姿勢は変わらない。それらすべてが長きにわたり試行錯誤を繰り返した末に考案した水野医師オリジナルの術式であることはいうまでもない。昨年第1回目でライブ公開した瞼板上端固定法による埋没重瞼術は、「挙筋固定法」の欠点を補いながら、「瞼板固定法」の長所をあわせつつもので、Journal of Plastic, Reconstructive & Aesthetic Surgeryに投稿された。自家脂肪の移植による涙袋形成術もまた、Subiliary augmentation of the lower eyelid in Asians using a Deep temporal fascia graftとしてアメリカの医学専門誌「Aesthetic Plastic Surgery」に論文掲載されたもので、継続的な消失や注入後青色に透けてみえるヒアルロン酸に比べて格段に生着率が高い。門外不出のこの二つの術式を名古屋ライブで供覧させていただいた。

「埋没切開法」は、部分切開の欠点補い、 切開幅は小さく皮下の内部処理は二重ラインほぼ全域に 埋没糸と共に確実な内部の癒着固定が完成する

そして、第2回となる本ライブ講座では、埋没法で後戻りした重瞼ラインを修正オペアで部分切開する術式とは違い、プライマリーで3~4mm小切開 (皮下剥離で眼輪筋など全切開) + 「瞼板上端固定法」による埋没糸で確実な二重ラインを形成させる埋没切開法による重瞼術を供覧する。JPRASなどに掲載されるなど、これら全てがDR水野オリジナル術式であることはいうまでもない。埋没法と違い部分切開では眼輪筋や脂肪の厚みを一部処理し引き寄せ固定するため、面と面での癒着が生じることから後戻りがしにくいといわれてきたが、実際は、部分切開した長さのみ内部処理していないため、固定が弱く、なおかつ切開部分のみ陥凹が生じてしまう欠点があった。こうした欠点を補うために考案されたのが埋没切開術で、内部処理は全切開法と同程度行い、そのあとの埋没法では瞼板上端固定法を採用するため、確実な二重ラインが形成できる。術後の腫れも埋没に比べれば長くなるが全切開よりは短いという。

円熟の域に達した水野医師からは今年も「後継の美容医にバトンを渡したい」との思いから、決して供覧できる機会がなかったこの埋没切開法の手術を惜しげもなく公開していただく。また講義とコメンテーター役として高橋准教授もお招きして、たっぷりとそのスキルを供覧していく。オペアスペースの関係で参加枠は16名とさせていただいているためお申込みはお早めをお願いしたい。

2018年 JAASアカデミーLive Surgery and Therapy Training Course

- First Study : ◎ 1月27日(土) 28日(日) DRバクの新・非切開咬筋退縮術ソウルライブ (修了)
◎ 2月18日(日) 歯科・歯科美容形成術 アートメイク・小顔形成・歯ぎしり矯正術 (修了)
◎ 2月25日(日) DR田中DR Younの明日からできるレッドテクニック (修了)
◎ 3月24日(土) 25日(日) Dr Namの糸を使わない超プチ重瞼術ソウルライブ講習会 (修了)
◎ 4月15日(日) 歯科アンチエイジング美容塾 第3期第2回 ヒアルロン酸注入ライブ (修了)
Second Study : ◎ 5月 9日(水) 緊急セミナー ネット医療広告・新ガイドライン徹底マスター講座 (修了)
◎ 6月10日(日) 歯科アンチエイジング美容塾 第3期第3回 ヒアルロン酸、BOTOX注入ライブ (修了)
◎ 6月17日(日) 日韓共演 東京ライブ 韓流Minimal Invasive Plastic Surgery 江南スタイル「糸を使わない超プチ重瞼術」 (修了)
◎ 6月24日(日) 第4回JAAS春季公開ライブ 日韓仏英スレッドフォーラム (修了)
◎ 7月 1日(日) Dr 鎌倉 Dr 柿崎の下眼瞼形成術ライブ講習会 (修了)
◎ 7月 7日(土) 8日(日) ヒアルロン酸豊胸 注入術ソウルライブ講習会 (修了)
◎ 7月21日(土) 22日(日) 第20回JAAS解剖・執刀トレーニング ソウル・カトリック医大 2日間徹底トレーニング (修了)
◎ 8月26日(日) 第2回名古屋ライブ講習会 Dr水野DR柿崎の上眼瞼形成術ライブ講習会
Third Study : ◎ 9月 2日(日) 歯科アンチエイジング美容塾 第3期第4回
◎ 9月 9日(日) 東京ライブ 第2回Minimal Invasive Plastic Surgery (二重RF、ヒアルロン酸豊胸、最新フィラー製剤によるアンチエイジング術) ライブ講習会
◎ 10月 (予定) スペインバルセロナ・最新フィラー製剤テクニックを学ぶミッション
◎ 10月 (予定) 韓国ソウル糸リフトと新規超音波法の併用による下眼瞼たるみ、クマ取り術
◎ 10月21日(日) アンダー35'sのための美容形成術 入門ライブ講習会
◎ 11月10日(土) 11日(日) 第9回JAAS東京ライブフォーラム in Shinagawa
◎ 11月12日(月) スペシャルシンポジウム 美容医療と性別適合手術 日・タイ医師による手術、症例発表と手術動画放映
◎ 11月16日(金) 19日(月) 第21回JAAS解剖・執刀トレーニング 歯科・歯科合同 タイバンコク チュラロンコン大 美容外科解剖&ベトナムホーチミンクリニック視察
* このほか、10月~12月にかけて2回程度のライブ講習会を予定しています。
◎ 12月初旬 (予定) 鼻形成術ライブ講習会

* 過去のライブ講習会、ライブフォーラム(2007年~2017年)のレポートはJAAS公式サイト (<http://www.jaas-online.com/>) のアーカイブに掲載中です。

参加登録 <<お申込書>> JAAS事務局 FAX 03-6222-3125

お申込者には御請求書を発行・事前登録制のため、お早めのご入金をお願いいたします。

お名前	電話
病院・施設名	FAX
ご住所	
■ 8月26日(日) 限定16名	ライブ受講歴あり (会員・非会員共) 90,000円 <small>税別</small> × 名 = 円
	ライブ受講歴なし (会員・非会員共) 100,000円 <small>税別</small> × 名 = 円

※お申込後・ご入金後のキャンセルは、ご遠慮ください。

主催：JAASアカデミー 後援：一般社団法人JAAS 入会は <http://www.jaas-academy.com/>